

<https://www.delorko.com>

Der in Hamburg geborene Pianist und Komponist **Ratko Delorko** studierte Klavier, Komposition und Dirigieren in Düsseldorf, Köln und München. Seine Konzerttätigkeit führte ihn sowohl in wichtige Europäische Konzerthallen und Übersee wie u.a. Berliner Philharmonie, Alte Oper Frankfurt, London St. Martin in the Fields, Beijing Concert Hall, Cairo Opera House.

Die Reichweite seiner künstlerischen Aktivitäten zeigt sich in einer Auswahl seiner Radio- und Fernsehproduktionen. Für den WDR nahm er Gershwins „*Rhapsody in Blue*“ und „*Songbook*“ und Antheils „*Klaviersonaten*“ auf. Die Premiere von *Delorkos* „*MIDI-Sonate*“ für Klavier, Computer und Synthetische Klangerzeuger wurde ebenso live übertragen wie verschiedene Klavierabende. Für den Saarländischen Rundfunk spielte er Bernsteins „*2nd Symphony*“ ein.

In seiner kompositorischen Arbeit (Studium bei Jürg Baur, Milko Kelemen und Günther Becker) beschäftigt sich Ratko Delorko gleichwertig mit Klaviermusik, Kammermusik, Orchesterwerken und elektronischer Musik. Einige Werke wurden mit Preisen ausgezeichnet. Seine Oper „Die Ey“ war die erste rechnergesteuerte Oper mit acht Sängern auf der Bühne und synthetischen Klangerzeugern. UA Düsseldorf 1991. Zuletzt abgeschlossene abendfüllende Werke: 24 Minis in 24 Tonarten für Klavier, 12 klassische Tattoos für Klavier, 31 rote Vignetten.

Er spielte neben anderen die *Beethoven-Klavierkonzerte* WoO 4 und Nr. 2 auf historischen Instrumenten ein, produzierte und spielte eine CD mit dem Gesamtwerk von *Gershwin* (*Rhapsody in Blue, Preludes etc.*) und veröffentlichte die Liveaufnahme eines *Chopin-Klavierabends* aus der Berliner Philharmonie. Insgesamt liegen knapp 30 CD-Veröffentlichungen vor.

Ratko Delorko lehrt an der „Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt“ und formals (2019-2021) am Salzburger Mozarteum.

Sein Buch „Profi - Tipps - rund um das Klavier“ wurde vom Staccato-Verlag veröffentlicht. Er schreibt für die Magazine „Pianonews“ und „The Piano Magazine“.

Vor kurzem erschien das neue Buch „Online-Klavierunterricht klipp und klar“ auf Deutsch und Englisch und bilingual als ebook.